

כ"ו טבת תשע"ו
7 בינואר 2015
פרוטוקול מס' 10

הבהרה: פרוטוקול ועדת המכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק.
התקשרות עם הספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה
המוסמכים לחייב את המשרד.

ועדת מכרזים מיום 09/12/2015, 23/12/15, 5/1/16
פרוטוקול מס' 10

משתתפים: גב' שרית גולדשטיין, מ"מ מנכ"ל, יו"ר
מר דוד הנהרט, ס' חשב משרד ראש הממשלה, חבר
עו"ד שירן שושנה, היועצת המשפטית, חברה
עו"ד אדוה אלקבץ, משקיפה
גב' מיכל נחמיאס אדר, מרכזת בכירה מורשת בלתי מוחשית,
אדר' ליאורה בארי, סגנית מנהל אגף בכיר מורשת, מרכזת הוועדה

הרחבת התקשרות עם ההסתדרות הציונית העולמית לצורך ביצוע מיזם תיעוד לוחמי ששת הימים

שם הספק ומספרו: ההסתדרות הציונית העולמית – 4000247
תאריך ההתקשרות: 18 חודשים ממועד חתימת ההסכם + אופציה לשנה נוספת
שווי ההתקשרות: 1 מלש"ח כולל מע"מ
תקנה תקציבית: 83-03-02-08

תיאור מהות ההתקשרות:

מצ"ב פניותיהם של מר ראובן פינסקי, ראש אגף מורשת וגב' מיכל נחמיאס אדר, מרכזת בכירה מורשת בלתי מוחשית, ממנה עולה כדלהלן:

ביום 21.2.2010 התקבלה החלטת ממשלה מס' 1412 בעניין העצמת תשתיות המורשת הלאומית אשר קבעה מתווה פעולה לשיקום והעצמת תשתיות המורשת הלאומית, באמצעות השקעה ממשלתית בשימור ושיקום נכסים מוחשיים ובלתי מוחשיים המביאים לידי ביטוי את המורשת הלאומית של עם ישראל בארצו. החלטה זו היתה הבסיס להקמת תכנית מורשת- כיום אגף מורשת במשרד ירושלים ומורשת. במסגרת ועדת ההיגוי של תכנית מורשת שהתקיימה ביום 14.5.11 אושר מיזם תיעוד דור המייסדים, שעניינו הקמת ארכיון אודיו ויזואלי המבוסס על ראיונות מצולמים, שימורם והנגשתם לציבור (להלן- **המיזם**).

בעקבות זאת, ביקש אגף מורשת להתקשר עם ההסתדרות הציונית העולמית לצורך הקמה וביצוע של מיזם התיעוד, שימורו והנגשתו לציבור ללא תמורה באמצעות ארכיון הסרטים היהודיים על שם

משרד ראש הממשלה
דוד הנהרט
סגן חשב

שפילברג, המהווה ארכיון ציבורי, לפי חוק הארכיונים, התשט"ו – 1955 וממוקם באוניברסיטה העברית, בכפוף לכל דין.

ביום 8.8.11 אישרו ועדת המכרזים וועדת הפטור המשרדית התקשרות עם ההסתדרות הציונית העולמית לצורך ביצוע מיזם התיעוד במסגרת תקנת הפטור ממכרז המאפשרת התקשרות עם הצ"ע לביצוע מטרות ציבוריות (תקנה 3(19)(א) לתקנות). בהמשך להחלטה זו, ביום 24.12.2013 נחתם חוזה בין משרד ראש הממשלה להסתדרות הציונית בנושא תיעוד סיפורם של בני דור תש"ח ערב הקמת המדינה (להלן – **ההתקשרות הראשונה**).

בהתייחס לבקשה הנוכחית ראש אגף מורשת מוסר כי מיזם התיעוד נולד כתוצאה מהבנה שיש צורך בתיעוד ההיסטוריה של הקמת המדינה ורגעיה המכוננים. כמו כן מוסר ראש אגף מורשת כי בחירת אבן הדרך הראשונה במפעל התיעוד (תיעוד דור המייסדים) נבעה בעיקרה מטעמי זמינות תקציבית, ודחיפות תיעוד האנשים והלוחמים בני דור הקמת המדינה בשל הזדקנותם. בנסיבות אלו ולאור הצלחת חלקו הראשון של מיזם התיעוד של בני דור תש"ח אגף מורשת מבקש להרחיב ולהמשיך את ההתקשרות עם ההסתדרות הציונית לטובת מיזם תיעוד של זכרונות אנשי דור מלחמת ששת הימים והלוחמים שלחמו בה.

יצוין כי במסגרת ועדת ההיגוי של תכנית מורשת שהתקיימה ביום 9.11.15 אושר מיזם תיעוד סיפורם של לוחמי ואנשי תקופת מלחמת ששת הימים.

עלות המיזם מוערכת בכמיליון ₪ ומשך הביצוע מוערך בכ-18 חודשים.

דיון הוועדה ונימוקים :

הוועדה מבקשת לברר מדוע מבוקש להרחיב את ההתקשרות עם ההסתדרות הציונית לביצוע המיזם מתוקף תקנה 3(4)(ב)(3) לתקנות חובת המכרזים.

גב' נחמיאס אדר השיבה כי השיקולים שעמדו בבסיס הבחירה בהסתדרות הציונית במיזם התיעוד של דור המייסדים הם :

1. במסגרת ההתקשרות לתיעוד לוחמי דור המייסדים, ההסתדרות רכשה מיומנויות רבות הנוגעות לתהליך התיעוד, ובכלל זאת: גיבוש שיטת עבודה, הכשרת כח אדם, בניית תשתית טכנולוגית וטכנית וכו'.

2. להסתדרות הציונית העולמית ידע וניסיון רב בניהול ארכיונים בהיותם בעלי הארכיון הציוני ובו כמאתיים מיליון מסמכים.

3. בבעלות ההסתדרות הציונית מצוי ארכיון שפילברג המתמחה בטיפול בחומרי ארכיון אודיו ויזואלים והנגשתם לציבור. הארכיון משרת קהל יעד נרחב: מפיקים, במאים, חוקרים, גורמי חינוך שונים - סטודנטים ומרצים במוסדות אקדמיים, בתי ספר, מרכזי תרבות, בתי אבות וכל מי שמתעניין בתולדות הציונות, עם ישראל ומדינת ישראל.

4. גב' נחמיאס אדר מציינת כי נוכח האמור ההתקשרות עם ההסתדרות הציונית לביצוע המשך המיזם תהיה חסכונית ויעילה יותר עבור המדינה, וכי בכוונת היחידה להפעיל את ההתקשרות בתנאים זהים

משרד מורשת
לח
2015
2015

לתנאי ההתקשרות הראשונה, לרבות לענין מנגנוני הניהול והפיקוח אחר ביצוע ההתקשרות, אי תשלום תקורות, זכויות יוצרים, הפקדת עותק מן התיעוד בארכיון המדינה, וכן הלאה.

סגן חשב המשרד מבקש לברר האם אין עדיפות להתקשרות שתכלול את תיעוד כל מלחמות ישראל. גבי נחמיאס אדר השיבה כי לא התקבלה החלטה לתעד את כלל מלחמות ישראל הן משום שתחום המורשת הבלתי מוחשית התפתח מאוחר יותר מתחום המורשת המוחשית, והן משום שיש מלחמות שתועדו יותר ועל כן בשלב זה נבחן כל מיזם באופן פרטני בהתאם לצורך, בנוסף, קיימים שיקולים של זמינות תקציבית אשר משפיעים על ההחלטות בענין זה. בשלב ב' של מורשת יתכן תיעשה מחשבה נוספת על הנושא.

הודגש בפני הוועדה כי מדובר בשלב זה, במיזם שנועד לתיעוד והצלה ונושא הנגשת החומר הינו משני לבקשה. על פי התוכנית החומר יהיה נגיש לציבור הרחב בפורמט דיגיטאלי ובשלב זה לא יהיה ערוך לשם הנגשה בפורטל ייעודי, זאת, על מנת לנצל את מירב התקציב לצורך "הצלה" של תיעוד הלחימה מנקודת מבטם של הלוחמים ושל אנשי התקופה.

הוועדה ביקשה לברר מדוע הוקצה סכום זה (1 מלש"ח) למיזם, והאם הוא צפוי להספיק. גבי נחמיאס אדר משיבה כי ההחלטה בענין היקף ההתקשרות נבעה בשלב זה, משיקולי תעדוף מקצועיים אל מול פרויקטים אחרים. בתוך כך ציינה גבי אדר כי היקף ההתקשרות הנדרש כעת קטן בחצי מהיקף המיזם של דור המייסדים הואיל והידע והניסיון שנצברו על ידי ההסתדרות הציונית חוסכים השקעה חוזרת במרכיבים שונים של המיזם (הכשרת כוח אדם, גיבוש מודל עבודה וכו').

ככל שיעלה צורך בעתיד להרחיב את ההתקשרות בסכום נוסף, יובא הנושא בפני ועדת המכרזים.

בנוסף, צוין כי התקשרות ההמשך מאושרת בוועדת המכרזים של משרד ירושלים ומורשת ותבוצע בהסכם שבין משרד זה לבין הרשות, בהתאם להחלטת ממשלה מספר 46 מיום 31.5.15 אשר העבירה את שטח הפעולה "התוכנית להעצמת המורשת הלאומית" לאחריות משרד ירושלים ומורשת.

במסגרת בחינת הבקשה להרחבת ההתקשרות עם הצ"ע ולבקשת ועדת הפטור במשרד האוצר נבחנה שאלת העמידה של ההתקשרות הראשונה בתנאי תקנת הפטור הרלוונטית (תקנה 3(19)(א) לתקנות) שבמסגרתם על ההתקשרות להיות ל"ביצוע מטרות ציבוריות". בענין זה צוין כי המיזם המדובר הוא "מפעל תיעוד והצלה" שבמסגרתו מוקם, נשמר ומונגש לציבור - ללא תמורה - אוסף אודיו ויזואלי של תיעוד תקופות ואירועים מכווננים בחיי המדינה. ההתקשרות עם הצ"ע להקמתו ולעיבוי של מפעל תיעוד זה מהווה "תמיכה במפעל תרבות", כאמור בסעיף 1(ט) לאמנה בין ממשלת ישראל לבין הצ"ע, והיא אף עשויה לתרום להעשרת האוספים של ארכיון המדינה. בנסיבות אלו המענה לשאלת העמידה בהגדרת ה"מטרות הציבוריות" היא חיובית.

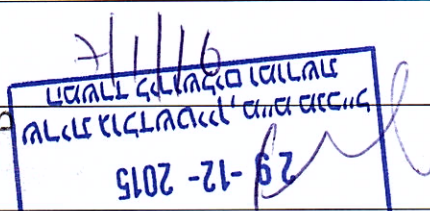
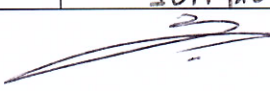
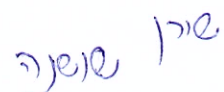
החלט

לאחר שבבחינה של שאלת עמידת ההתקשרות הראשונה בתנאי תקנת הפטור שמכוחה היא אושרה (תקנה 3(19)(א) לתקנות), נמצא כי ההתקשרות הראשונה אכן עומדת בתנאי זה, כמפורט לעיל, הוועדה מאשרת התקשרות המשך עם ההסתדרות הציונית העולמית, בתנאים המפורטים לעיל, לצורך ביצוע מיזם תיעוד לוחמי ששת הימים, בהיקף של 1 מלש"ח כולל מע"מ לתקופה בת 18 חודשים + אופציה לשנה נוספת. זאת, בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(4)(ב)(3) לתקנות חובת המכרזים, בנסיבות שבהן

שרד ראש הממשלה
דוד הנהרט
סגן חשב

מדובר בהתקשרות המשך בתנאים זהים לתנאי ההתקשרות הראשונה, ומטעמי יעילות וחסכון, כאמור לעיל, ובכפוף לאישור החשב הכללי כנדרש על פי התקנה.

תקנה תקציבית: 83-03-02-08

שם	יושב ראש	חשב או נציגו	יועצת משפטית
מ"מ מנכ"ל משרד ירושלים ומורשת	שרית גולדשטיין	דוד הנהרט ס' חשב	שירן שושנה עו"ד
תאריך		07-01-2016	7.1.15
חתימה			



הלשכה המשפטית

כ"ו טבת תשע"ו
07/01/2016

אל: ועדת הפטור ממכרז

משרד האוצר

שלום רב,

הנדון: התקשרות המשך עם ההסתדרות הציונית העולמית

לטובת תיעוד לוחמי מלחמת "ששת הימים"

1. ביום 8.8.11 אישרו ועדת המכרזים וועדת הפטור המשרדית במשרד ראש הממשלה התקשרות עם ההסתדרות הציונית העולמית לצורך ביצוע מיזם תיעוד אודיו ויזואלי של דור מייסדי המדינה ולוחמי מלחמת השחרור (להלן – **ההתקשרות הראשונה**). ההתקשרות אושרה בהתאם לתקנה 3(19)(א) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג – 1993 (להלן – **התקנות**) שעניינה התקשרות עם ההסתדרות הציונית העולמית (להלן – **ההסתדרות**) לביצוע מטרות ציבוריות.
2. בפרוטוקול מספר 10 (מימים 09/12/2015, 23/12/15, 5/1/16, רצ"ב) אישרה ועדת המכרזים במשרד ירושלים ומורשת התקשרות המשך עם ההסתדרות לצורך ביצוע תיעוד של לוחמי מלחמת ששת הימים. התקשרות המשך אושרה בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(4)(ב)(3) לתקנות, בנסיבות שבהן ההוצאות הכספיות בגין הנחת התשתית לביצוע ויצירת ההכשרה המקצועית המתאימה – כבר הוצאו, ולפיכך נדרשה שמירה על אחידות מטעמי יעילות וחסכון. כמו כן, ובהתאם לתנאי תקנת פטור זו, ההתקשרות אושרה בנסיבות האמורות, בתנאים זהים לתנאי ההתקשרות הראשונה ובכפוף לאישור החשב הכללי (הכל כמפורט בפרוטוקול מספר 10 האמור).
3. לבקשת ועדת הפטור במשרד האוצר, אגב אישור התקשרות המשך נבחנה עמידתה של ההתקשרות הראשונה בתנאי תקנת הפטור שמכוחה היא אושרה - תקנה 3(19)(א) לתקנות.
4. במסגרת זו נבחנה השאלה האם ביצוע מיזם להקמת מפעל תיעוד והצלה, כאמור, באמצעות ההסתדרות מהווה התקשרות "לביצוע מטרות ציבוריות", כקבוע בתקנה 3(19)(א) הנ"ל. לצורך בירור שאלה זו ובהתאם להנחיית משרד המשפטים בנושא נערכה בדיקה האם המיזם בא בגדר אחד מתפקידיה של ההסתדרות, כפי שמפורטים באמנה שבין ממשלת ישראל לבין ההסתדרות הציונית העולמית (להלן – **האמנה**), ובפרט בגדר התפקיד הקבוע בסעיף 1(ט) באמנה: "תמיכה וסיוע למפעלי תרבות, למוסדות להשכלה גבוהה ולמכוני מחקר".
5. עניינו של מיזם התיעוד שלפנינו בהקמת אוסף תיעוד אודיו ויזואלי המנציח תקופות ואירועים מכוננים בחיי המדינה, במטרה לשמר עבוד הדורות הבאים, ולהנגישו לציבור ללא כל תמורה באמצעות "ארכיון שפילברג". יצירת מפעל התיעוד מבוססת על הקלטת ראיונות של בני הדורות המייסדים והשותפים בבניין המדינה, ביצוע דיגיטציה לחומרים אלו, במידת הצורך, שימורם והעמדתם לרשות הציבור ולרווחת חוקרים, סטודנטים ותלמידים כאחד. נוכח תיאור דברים זה, דומה בעינינו כי אין כל ספק כי ההתקשרות הראשונה עם ההסתדרות לשם הקמתו ועיבוי של מפעל תיעוד זה מהווה תמיכה ב"מפעל תרבות". נמצא איפוא כי ההתקשרות הראשונה אכן נעשתה לשם הגשמת "מטרות ציבוריות", כאמור לעיל.

6. יצוין כי בנסיבות שבהן ההתקשרות דנא מבוקשת בפטור ממכרז מסוג של "התקשרות המשך", העמדה האמורה מקובלת אף על היועצת המשפטית של משרד ראש הממשלה.

בברכה,

שרן שושנה

שירן שושנה, עו"ד

היועצת המשפטית

העתק: גב' שרית גולדשטיין, מ"מ מנכ"ל משרד ירושלים ומורשת ויו"ר ועדת המכרזים

מר ראובן פינסקי, ראש אגף בכיר (מורשת), משרד ירושלים ומורשת

מר דוד הנהרט, סגן חשב, משרד רה"מ